

УДК 304.4

А. Р. Масалимова

Казахский национальный университет
имени аль-Фараби,
г. Алматы, Казахстан

A. R. Masalimova

Kazakh National University
named after al-Farabi,
Almaty, Kazakhstan

АКТУАЛЬНОСТЬ ФИЛОСОФИИ АЛЬ-ФАРАБИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ГРАЖДАНСКАЯ ПОЛИТИКА И ДОБРОДЕТЕЛЬНЫЙ ГОРОД

Статья посвящена философскому наследию Абу Насра аль-Фараби и актуальности его идей в современном мире. Особое внимание уделено вопросам, касающимся гражданской политики и модели добродетельного города.

Ключевые слова: гражданская политика, современный мир, добродетельный город, молодежь, философия аль-Фараби

THE RELEVANCE OF AL-FARABI'S PHILOSOPHY IN THE MODERN WORLD: CIVIL POLITICS AND A VIRTUOUS CITY

This article is devoted to the philosophical heritage of Abu Nasr al-Farabi and the relevance of his ideas in the modern world, in particular, issues related to civil policy and the «model» of a virtuous city.

Keywords: civil policy, modern world, virtuous city, youth, philosophy of al-Farabi

Абу Наср Мухаммед Ибн Мухаммед ибн Узлаг ибн Тархан аль-Фараби ат-Турки (870–950 гг.), по историческим сведениям, был уроженцем города Отырара, который находился в бассейне реки Сырдарья, т. е. на юге территории современного Казахстана. В средние века этот город представлял собой научный и культурный центр, находившийся на перекрестке торговых путей, соединяя Восток и Запад. Аль-Фараби называли Муаллим ассана — Вторым Учителем; первым традиционно считали Аристотеля. В Европе Абу Насыр Аль-Фараби был также известен как Альфарабиус или Аввенаср.

Сфера научных интересов аль-Фараби была чрезвычайно широка, неслучайно его называют ученым-энциклопедистом. Его научное наследие имеет мировое значение, он внес фундаментальный вклад

в развитие не только философии, религии, логики, этики, но и математики, химии, биологии, астрономии, медицины, юриспруденции. Его систематизация и классификация наук предопределили последующее развитие социально-гуманитарных, естественно-научных и технических направлений.

Философия аль-Фараби, безусловно, формировалась на основе интеллектуального багажа предыдущих мыслителей. Его идейными учителями были Платон, Аристотель, неоплатоники и многие ученые, жившие в его эпоху и задолго до его времени. Обращение к научно-философским доктринам предшественников позволило аль-Фараби не повторяться в интерпретации тех или иных философских вопросов и внести новые идеи в существующие проблемы онтологического и социально-философского характера, к примеру, в интерпретацию Аристотеля, особенно его метафизическое учение.

Как известно, многие именитые философы признавались, что аристотелевская «Метафизика» оказалась им не под силу. Действительно, труд Аристотеля является довольно сложным для понимания сочинением, в частности из-за его философского языка. Общеизвестен тот факт, что определенные трудности при прочтении аристотелевской «Метафизики» и дальнейших комментариев ее содержания испытывал Ибн Сина (Авиценна), но интерпретация, осуществленная Абу Насром аль-Фараби, позволила ему обрести целостное понимание аристотелевского трактата. Аль-Фараби предложил такое видение, благодаря которому аристотелевский труд был изложен в доступном ключе. Этот пример показателен тем, что методологический аппарат аль-Фараби был применим к интерпретации как очевидных, так и сложных мировоззренческих идей. Логика, которую аль-Фараби применяет в своих трактатах, является не только теоретической, но и содержит в себе инструментальную функцию.

В своей работе С. Ф. Старр так характеризует подход аль-Фараби: «Его основным инструментом, ключом от всех замков, которым он открывал мир знаний, была логика. Для него и для его преемника Авиценны, логика обеспечила точный метод рассуждений, который мог бы быть применен равно ко всем наукам и теологии, чтобы достичь истины» [1, с. 194].

Очевидно, что философия аль-Фараби формировалась в контексте мировоззренческих запросов, которые были актуальны в его время. Интеллектуальная обстановка того времени выступила благодатной

почвой для формирования теорий, среди которых особо выделяется учение аль-Фараби. Своеобразие его подхода состояло в том, что он осуществил синтез классической античной традиции в лице Платона и Аристотеля с идеей эманации неоплатоников, в результате чего родилась оригинальная философская система, очень близкая к тому, как современная наука трактует основы бытия. Подчеркивая научную значимость и актуальность метафизики аль-Фараби, необходимо указать, что по многим аспектам она согласуется с фундаментальными подходами современных ученых на природу окружающих вещей.

Еще одной проблемой, над которой размышлял тюркский мыслитель, является его интерпретация Первопричины. В отличие от Платона и Аристотеля аль-Фараби не сводит Первоначало к некоему роду недвижимого Перводвигателя. В то же время он не сводит сущность Первого Сущего к тождеству с самой Вселенной, как это делают неоплатоники. Пантеизм аль-Фараби имеет несколько иной характер: совершенство мироздания уступает совершенству Первого Сущего.

По мнению зарубежных исследователей, «Аль-Фараби сформулировал представление о Боге как о Перводвигателе, тем самым он оказал существенное влияние, прямое и косвенное на работы Фомы Аквинского, Данте и даже И. Канта, а также на средневекового еврейского мыслителя Маймонида» [1, с. 191].

Переводы трудов Аристотеля, Платона, Евклида, Галена, Порфирия и ряда других древнегреческих мыслителей, осуществленные аль-Фараби, позволили европейским ученым эпохи Возрождения изучать произведения древнегреческих авторов.

В своей книге «Утраченное просвещение» С. Ф. Старр пишет: «стиль письма аль-Фараби, отточенный шестью языками, позволял высказывать свои самые смелые идеи логично и без эмоций. Он утверждал, что наивысшей добродетелью человечества является разум, который он ставил выше чувств и воображения (или интуиции). “Бог всеведущ, но люди имеют свободу: действовать или не действовать, думать или не думать”» [1, с. 193].

Как пишут казахстанские исследователи Г. К. Курмангалиева, Н. Л. Сейтахметова: «Герменевтика и компаративистика в комментаторской философии аль-Фараби были основными методологическими установками, они открыли перспективу Нового просвещения для всей последующей философской мысли. Открыв наследие античных философов с новых, объективных, научных позиций, в которые был вклю-

чен хронотоп уже исламского периода, Абу Наср аль-Фараби в интерпретативном ресурсе Античности видит коммуникативный научный потенциал, необходимый для связи Востока и Запада» [2, с. 193].

Интерес к великому мыслителю Востока сохраняется и сегодня в связи с новой волной осмысления актуальных вопросов современности как в области метафизики, так и в сфере социальной реальности. Изучение философского наследия тюркского мыслителя Абу Насыра аль-Фараби обрело популярность с появлением глобальных проблем социально-экономического, политического, экологического, научного, нравственного характера, в связи с проблемой существования современного человека, его неоднозначного и зачастую противоречивого отношения к природе, обществу и самому себе.

Современный человек стал осознавать, что он потерял тонкую связь с окружающим мирозданием, на смену бережному отношению к первоначальной природе пришли людской эгоизм, недоверие между людьми и, как следствие, потребительские отношения. Познание природы человеком стало постепенно способствовать актуализации различного рода метафизических, социально-философских и этических доктрин, одной из которых выступает философская система аль-Фараби.

Аль-Фараби видел предназначение науки в служении человеку, в гармонии с философией, моралью и религиозными нормами. Формируя собственное видение в отношении основных мировоззренческих проблем, он предлагает свою модель их понимания. Это ярко представлено в его социально-политической доктрине, описывающей типы общественных устройств. Аль-Фараби разработал целостное учение о взглядах жителей добродетельного, невежественного, безнравственного и заблудшего городов.

Как отмечают казахстанские исследователи, «добродетельное общество невозможно, если между его членами не существует отношений, опирающихся на моральные нормы. Те этические основания, опирающиеся на разум, находят непосредственный отклик и в наши дни. Неслучайно свою типологию городов, которые противоположны добродетельному городу, аль-Фараби начинает с невежественного города, т. к. невежество предполагает отсутствие знания и использования разума в социальной практике» [2, с. 98].

По мнению исследователей, в трактате «Гражданская политика», известном также под названием «О началах сущего», социально-этическая проблематика предваряется изложением метафизической, по-

скольку общественное устройство рассматривается аль-Фараби как аналог устройства мира, где каждая ступень взаимосвязана с предшествующей ей [2, с. 16].

Его мировоззрение отличало то, что для него идеалом был образ добродетельного и всесторонне развитого гражданина. Знание, по аль-Фараби, означает стремление к тому, что приносит благо и счастье. Спроецировав его социально-политическое учение на современную этику, мы можем понять, что одним из ключевых понятий выступает гражданское общество, в котором главными принципами выступают добродетельность и благодеяние к другим людям. Центральное место в социально-этической системе аль-Фараби занимает феномен счастья. Счастье, по мнению мыслителя, люди способны обрести через разумное отношение к окружающей реальности, через гармонию и взаимное уважение друг к другу.

С. Ф. Старр пишет: «В своем определении разума, человеческой свободы и ответственности за собственные действия аль-Фараби разошелся во мнении с тем, что религиозные ученые того времени считали основными мусульманским доктринами о всемогуществе Всевышнего. Божество-первопричина управляет Вселенной, но именно разум определяет жизнь человека. Именно разум, а не вера является вершиной человеческого опыта» [1, с. 194].

Философия аль-Фараби учит нас объективному взгляду на природу изучаемых вещей, а сам пример ученой деятельности аль-Фараби выступает ярким примером беспрестанного служения науке и истине. Его оружием был разум, а нравственным императивом — веления сердца. Аль-Фараби на своем примере показал нам, что поиск истины не терпит легкого отношения, поэтому взявшись за самые трудные вопросы человечества, он смог создать полноценную онтологическую и социально-этическую концепцию, параллельно написав труды по другим научным направлениям, таким как логика, лингвистика, музыка, физиология и многим другим.

Во главу угла аль-Фараби ставит примат разума, поскольку именно разумное отношение к окружающей действительности, в том числе и к обществу, несет в себе подлинное благо. И именно с целью достижения уровня настоящего разумного бытия человеком Абу Наср аль-Фараби создал свое оригинальное учение, которое, пройдя сквозь века, и сегодня рождает чувство современности содержащихся в нем идей, а также останется актуальным для грядущих поколений всего человечества.

Гуманистическая направленность учения философа очень тесно связана с современной этикой ученого. Аль-Фараби так характеризует ученого — это человек, который полезен не только своими знаниями, но должен быть образцом для нравственного подражания, сочетать научную зрелость, профессионализм, высокие моральные качества. Нравственное совершенство достигается в результате поиска, труда, изучения науки, воспитания и самовоспитания. Нам близки взгляды аль-Фараби, прослеживающиеся в сочинениях средневекового мыслителя о методах обучения и образования. Философ часто использовал приемы эвристической беседы (диалога), отражающей принцип неразрывности образования и воспитания, единства интеллектуальных и этических добродетелей.

Справедливость как главная ценность и один из основных критериев становления правового государства рассматривается аль-Фараби как общая норма в человеческих объединениях. Аль-Фараби определяет справедливость как равенство в возможностях и распределении.

В этом контексте наследие Абу Наср Мухаммед Ибн Мухаммед ибн Узлаг ибн Тархан аль-Фараби ат-Турки по праву считается культурным, духовным достоянием не только казахского народа, но и всей мировой цивилизации.

В заключение следует отметить, что первым в Казахстане, кто стоял у истоков целостного изучения научного наследия аль-Фараби в середине XX в., был заслуженный деятель науки, член-корреспондент Академии наук Казахстана, писатель, ученый-геолог, доктор геолого-минералогических наук, профессор Акжан Жаксыбекулы аль-Машани (1906–1997).

Организационным центром по изучению философского наследия Абу Насра аль-Фараби был Институт философии и права, ныне Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК. В 90-е гг. в Казахском национальном университете был открыт Центр аль-Фараби под руководством профессора А. Х. Касымжанова, известного казахстанского философа-фарабиеведа. Значительный вклад в развитие казахстанской школы фарабиеведения внесли такие ученые, как К. Х. Таджикова, Ж. А. Алтаев, Г. К. Курмангалиева, Н. Л. Сейтахметова, К. Б. Жарыкбаев, А. Д. Курманалиева и др.

Университет, носящий имя великого ученого, видит свою миссию в популяризации и пропаганде идей мыслителя, философа, ученого Абу Насра аль-Фараби. Этому свидетельство — проводимая коллек-

тивом университета большая работа по созданию Центра аль-Фараби, открытие музея, научной библиотеки, работа по изданию трудов ученого, научный поиск и сотрудничество с зарубежными исследователями, написание учебников, создание фильмов, открытие центров аль-Фараби в зарубежных вузах-партнерах и др.

Литература

1. Старр С. Ф. Утраченное просвещение. Золотой век Центральной Азии от арабского завоевания до времен Тамерлана. М. : Альпина Пабlishер, 2017. 574 с.
2. Курмангалиева Г. К., Сейтахметова Н. Л. Абу Наср аль-Фараби : интеллектуальное открытие мира. Алматы : Казак университеті, 2012. 266 с.